

# اقتصادی و آموزشی

مقدم حضرت آیت الله عظمی خمینی را صمیمانه گرامی می‌داریم ، تا که از نزدیک بسا دشواریها و مسائل ملت رنج کشیده

ایران آشناتر شوند ، تا که از طریق مذاکره با نمایندگان طبقات مختلف جامعه ( و نه تنها متعلقان و کاسه لیسان سیاسی که یقیناً سعی در

محاصره ایشان خواهند داشت ) مخصوصاً " مناویره باروخانیون بویژه سایر مراجع واقعی تقلید در کار ملک و ملت گره گشائی و ارائه طریق

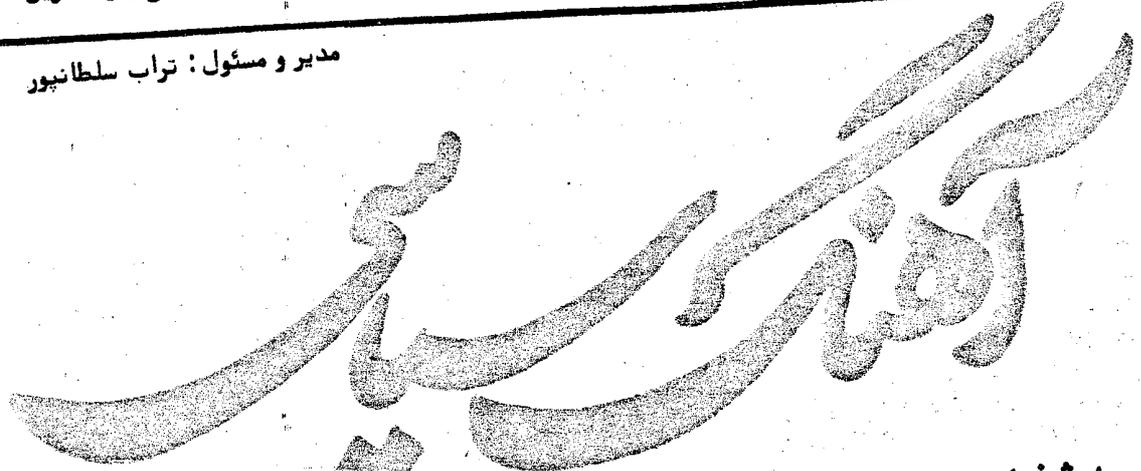
فرمایند مشکلات و مسائل بسیار و شماره‌های مختلف آهنگ سیا از ابتدا تا کنون انباشته از ذک

مدیر و مسئول : تراب سلطانپور

## آیامی آزادی ملی

چه کسی قادر درمانده را شما که مبلغ شما که حکومت شما که از سوسیال

میبین درمانده و بدبخت روزگار دهشتباری رامی گذرانند .



سه شنبه ۱۷ بهمن ماه ۱۳۵۷ سال اول شماره نهم به ۱۵ ریال

دکتر فریدون وشنگ  
**تقریر رژیم انگلستان**  
از مشروطه به جمهوری  
گرمی فروش حاجت رندان روا کند  
ایزدگنه به بخشد و دفع بلا کند  
اولین بار که نام انگلیس ها  
به گوش ملل آسیایی مانند هند  
و ایران رسید آنان را به عنوان  
دزدان دریایی و رفاص‌های حيله‌گر  
بقیه در صفحه ۵

# حرف حساب

در شرایط کنونی سه جناح داعیه رهبری نهضت و جنبش ملی مردم را دارند . روحانیون برهبری حضرت آیت الله خمینی - جنبش ملی گروههای چپگرا . نظرات و دیدگاه روحانیت و چپگرایان از بحث بیرون خارج است . بمناسبت اینکه یکی از رهبران جنبه ملی مسئولیت‌آدان ملت را قبول کرده باید به بینیم نظرات و دیدگاهها و علت مخالفتی از رهبران این جناح سیاسی که پیرو مکتب و دکتترین دکتر محمد بقیه در صفحه ۲

راز پنهانی میخانه نداند همه کس خیرمن و زاهد و شیخودوسر سواي دگر  
**نامه‌ای به جناب آقای**  
**شهرستانی شهردار مستعفی تهران**  
در خبر جراید آمده است که دیروز جنابعالی خدمت حضرت آقای سیدروح الله خمینی دامت برکاته رسیده و استعفاي خود را از سمت داری به ایشان تحویل داده‌اید . با اتکاء بسه شیوه تفکر آزادو بی طلب حضرت آیت الله خمینی که مورد کمال احترام میباشد و با به فرمایشات ایشان که همواره در مقام نجات جامعه ایرانی از فساد بقیه در صفحه ۲

**شهرستانی شهردار تهران**  
**شهرستانی وزیر اسبق راه**  
**شهرستانی استاندار اسبق کرمان**  
**شهرستانی نوکر حضور علم**  
**شهرستانی عاقد قرارداد دو هزار کامیون که او**  
**سوء استفاده از آن در مراجع قضائی در دست**

## پیدايش در باء اندیشه

روسی به امپراطور عزرائیل خودش را به حمام فین کاشان رساند و طرح موفقیت آمیز دولت انگلیس را به باستان رساند .  
کمیادکاری زهنر مندی اش (!) در تاریخ (۱) یمانند آن روزها دست سیاه دولت انگلیس در مقابل نقاش شاه ، نقشه‌های ا. طراح کشید که از آن

# تغییر رژیم انگلستان از مشروطه به جمهوری

جهان خانم معروف به مهد علیا (مادر شاه) موهبات از زبان بریتانیا و قتل امیر کبیر را فراهم کند زیرا وجود امثال امیر کبیر مانع مداخله دولت فخمیه انگلیس بود.

آن روزهایی که ناصرالدین شاه صورت میرزا یوسف مستوفی - الممالک را می کشید و زیر آن می نوشت: "درویش است و شاهد باز" یا زیر صورت یکی از شاهزادگان درجه اول می نوشت: "دیوث است و پول پرست" و یا زیر صورت جبران زن سوگلی اش می نوشت: "گر کسی سرد شنید ما ست بر رفتار اینست..." یا زیر صورت گلین خانم می نوشت: "گویند دهان غنچه تنگ است اما زبان به تنگی دهانت" یا زیر صورت دلپسند خانم می نوشت: "آن سیه چرده که شریفی عالم با اوست" و بعد بجای امضاء می نوشت مشق العبد الفقیر ناصرالدین قاجار.

در همان روزها دولت فخمیه انگلیس با دست میرزا علی مشکوه الملک (از عمال انگلیس) تاریخ کذافی و تخریبی سر جان ملکم را به فارسی ترجمه میکرد و کنار تخت خواب شاه قرار میداد تا شاه ایران تاریخ گذشته کشورش را از دید یک انگلیسی مکار که نماینده و دلال کمپانی هند بود بشناسد و با این کار ذهن شاه را شستشوی منفی بدهد همانطور که رادیو بی بی سی این روزها ذهن جوانان ما را و ذهن بی خیبران ما را شستشو میدهد.

در همان روزها رضاقلی خان والی کردستان به راهنمایی ایلچی انگلیس یاغی شد در قزوین سیف الملوک میرزا پسر ظل - السلطان یاغی شد و در خراسان ملا حسین بشرویه (معروف به باب الباب بدر احمدی رئیس اوقاف هویدا) فتنه ای به راه انداخت.

در همان روزها بود که نجات خانم جهود که جواهر و زینت آلات برای فروش به اندرون شاه می برد مأمور اجرای نقشه انگلیسها شد بر این ترتیب که قونسل انگلیس به زنتش یاد داد که از نجات خانم جهود بخواهد که یک جفت گوشواره ایرانی برای فروش برایش بیاورد وقتی گوشواره را آورد زن قونسل بنا به تعلیم قونسل بانبات به گفتگو به نشیند و از اوضاع و احوال اندرون شاه "ستوالی کند و بالاخره زن قونسل پارندی مخصوص انگلیسها خود را بدست و سادگی (خریت) بزند و بگوید که امیر می خواهد شامرا کنار بگذارد و خودش شاه شود.

و البته نجات خانم جهود هم این خبر را به قیمت گرانی (بسرای طبیعت یهودی و پول در آری که دارد) به زنهای اندرون از جمله سلطان خانم که رقاصه زیبای شاه بود و رویش هم به شاه باز بود خواهد رساند و به اصطلاح دلالها پنبه امیر کبیر زده خواهد شد. و همینطور هم شد. زیرا یکی دو روز بعد که شاه میخواست هیگل زیبای شهوت انگیز سلطان خانم را نقاشی کند رقاصه با ناز و کرشمه مخصوصی گفت که بهتر است اول صورت آن یاورا کمی خواهد شاه بشود بسازید (مقصودش امیر کبیر بود) و بعد از اینکه شاه منبع خبر را سؤال کرد سلطان خانم گفت که نجات جهود از قبول زن قونسل گفته و چون اخباری که از قونسلگری می آمد مثل صدای سیمرغ و پر جبرئیل معجزآسا بود نطفه عداوت شاه به امیر کبیر در دلش کاشته شد و سرانجام امیر کبیر بدست میرزا آقاخان نوری (حاجب الدوله) که از عمال انگلیس و سرسپردگان دولت فخمیه بود کشته شد.

جالب این جاست که پس از تبعید امیر کبیر وزیر مختار روس متوجه بازی انگلیسها شده نامهای محرمانه به امپراطور روس نوشت که نامهای به ناصرالدین شاه بنویسد و تقاضا کند که از تبعید امیر کبیر صرف نظر شود شاید صدارت بدست عمال انگلیس نیافتد غافل از اینکه انگلیسها از سالها پیش پیشدستی کرده میرزا یعقوب ارمینی (پدر میرزا ملکم خان ناظم الدوله) را که مترجم سفارت روس بود خریده بودند و او انگلیس را از تهیه این نامه خبر کرد و آنها هم از مهد علیا خواستند که با عجله هر چه بیشتر به سراغ شاه برود و دستخط قتل امیر کبیر را بگیرد و گرفت و تا قبل از رسیدن نامه سفیر روس به امپراطور عزرائیل خودش را به حمام فین کاشان رساند و طرح موفقیت آمیز دولت انگلیس را به پایان رساند. امیر کبیر مؤسس دارالفنون کشته شد و بساط آبادسازی و آزاد سازی ایران برجیده گشت.

خطاب کردند و در یادداشتها و کتابها و گزارشهای رسمی ملل آسیائی همجا از این ملت باهوش حیلگر به بدی یاد شده و آنها را فرزندان شیطان لقب داده و مردم را از آمیزش و گفتگو و دادوستد با آنها بر حذر داشته اند.

تاریخ جنایت فصلی از تاریخ عمومی جهان است که با توجه به استاد و مدارک معتبری که در دست عموم ملت های دنیا میباشد این تاریخ جنایت باطلوع امپراطوری انگلیس شروع شده و تا خاموشی و انقراض و از میان رفتن این کشور خطرناک و دشمن صلح ادامه خواهد داشت. تاریخ انگلستان تاریخ جنایتها، تاریخ دغلیها، تاریخ نقشه کشیها، تاریخ دروغ سازیها و تاریخ دروغ پردازیها، تاریخ حیلگریها و بالاخره تاریخ جنایاتی است که با دست موموزاین ملت در کشورهای جهان بوقوع پیوسته است.

انگلیسها در کار دو دوزه بازی کردن و تقلب استعداد ذاتی دارند و تربیت فوق العاده تاجائی که کارهای آنها در بسیاری موارد شبیه معجزه می باشد. عشق این ملت در خدمت بوطن خودشان و البته از طریق خیانت به سایر ملل صدها و هزارها دلیل و شاهد دارد.

ملتی در جزیرهای بد آب و هوا و کم محصول زندگی میکنند بطور طبیعی قادر به تامین آذوقه نیست در حالی که این ملت بهترین مواد غذائی و نیازهای زندگی روزمره خود را از تمام جهان جمع آوری و به این جزیره می آورد و در کمال آسایش و راحتی از آنها استفاده میکند. در مقابل این همه واردات چه چیزی به دنیا میدهد یعنی صادرات این مملکت چیست؟ صادرات این مملکت طرح نقشه خیانت به سایر ملل، طرح بجان هم انداختن افراد ملت با طرح ایجاد اختلاف بین ملل دیگران، طرح جر زدن و نارو زدن به دوستان و شرکاء سیاسی و جهانی اش، طرح های اغفال دوستان طرح تملق به دشمنان و امثال این طرحها....

نتیجه این طرحها قتل میلیونها انسان بی گناه و بدست آمدن مستملکات و مستعمرات وسیعی است که این ملت در سراسر جهان داشته و پس از جنگ دوم جهانی به ظاهر دست از سر آنها برداشته است معینا وقتی آقای کالاهان نخست وزیر فعلی انگلیس یا هر نخست وزیر دیگری که بر سر کار باشد و پیش ملکه انگلیس میرود او را (ملکه را) بنام پادشاه بریتانیا و ایرلند و ۳۹ کشور جهان طرف خطاب قرار میدهد.

بنابر این ملاحظه میفرمائید که طرحهای صادراتی این مملکت تا چه درجه موفقیت آمیز بوده و هست که در جهان آزاد (.) امروز که همه انسانها از آزادی سخن می گویند و فریاد آزادی سر میدهند و سازمان ملل حافظ و حامی صلح و آزادی است و استعمار پیش همه مردم جهان از سبید سوئدی تا سیاه سنگالی امری مذموم میباشد و عصر بیداری (.) انسانهاست در چنین عصری یک خانم بیوه زن انگلیسی (شاید شوهردار و من نمیدانم) بنام ملکه انگلیس عنوان رسمی اش پادشاهی ۳۹ کشور جهان است؟ و حتی یک انسان (.) از انسانهای این ۳۹ کشور احساس بردگی و غلامی انگلیسها را نمی کند فقط نگرانی اش از کمونیزم است (.) و از استعمار امریکای لعنتی (.)

آن روزی که قبله عالم ناصرالدین شاه قاجار زیر درخت چنار کهن سال کاخ گلستان بجای خواندن تاریخ کشورش و تاریخ سایر کشورها و کسب اطلاعات و بالا بردن دانش سیاسی، مشغول نقاشی بود و از صورت وزراء و درباریان و سفیران و زنانش شبیه سازی میکرد و زیر هر عکسی که میکشید یک جمله یا یک شعر (.) می نوشت که یادگاری از هنرمندی اش (.) در تاریخ (.) بماند آن روزها دست سیاه دولت انگلیس در مقابل نقاشی شاه، نقشه ای را طراحی میکرد که با کمک