

ملو با فرهنگ

هنر دوست و عاشق زندگی بود

... دکترو عبدالرحمن قاسملو! هنگامی به تو می‌اندیشم پیش از هر چیز به سمپایت فکر می‌کنم ، تو قادر بودی به همه چیز و همه کس لبخند بزنی ، به فرهنگ عظیم و می‌اندیشم و به نگاه تو بعنوان يك مورخ و ك انسان آگاه که بر همه چیز نظر می‌انداختی از آن بهره‌موردی تا تطبیلهای ظریفی را بر رفته نمایی ... تو انسانی در جهان سوم بودی که از همه بیشتر دوستودم ...

(از سخنان دکترو برنارد کشنر وزیر امور انسانی دولت فرانسه بر مزار شهید دکترو قاسملو)

’خلقها هرگز سترون و اجاق کور نخواهند بود’ و همواره از میان آنها چنان فرزندان قدهلم می‌کنند که مایه افتخار و ماسهات خود و میهنشان باشند. خلق کرد نیز از داشتن اینگونه انسانها بی‌بهره نبوده ، فرزندان بسیاری را در دامان خود پرورانده است که نام و یادشان در تاریخ، پرفروغ باقی خواهند ماند. اما انسانی چون دکترو قاسملو نه تنها در میان خلق کرد بلکه در میان خلقهای پیشرفته و سعادتمند جهان نیز نظیر وی کمتر دیده میشوند، قاسملو از جمله آنها بود که انسان کامل نامیده میشوند . آن هم بدین دلیل که آگاهی و فراست وی تنها در یکی دو زمینه خلاصه نمیشد. رهبر شهیدمان علاوه بر اینکه سیاستمداری آگاه ، دیپلماتی توانا و اقتصاددان بزرگی بود و با چند زبان زنده جهان قادر به تکلم بود ، در زمینه تاریخ ، زبان فرهنگ و تمدن خلق کرد و برخی خلقهای همسایه و ...

خلق ما در ماتم

فقدان رهبر خود تنها نبود

سال گذشته هنگامی که دکترو عبدالرحمن قاسملو و كاك عبدالله قادری آذر و دکترو فاضل رسول بدست تروریست های جمهوری اسلامی در وین پایتخت اتریش به شهادت رسیدند ، دوستداران خلق کرد را در سراسر دنیا موج بزرگی از اندوه و ماتم فراگرفت و از هر سوی فریاد اعتراض علیه رژیم تروریستی آخوندی و توطئه جنایتکارانه اش بلند شد.

دکترو قاسملو به عنوان يك سیاستمدار سرشناس ، دیپلماتی خیره و اقتصاددانسی بزرگ ، و به عنوان رهبر خلقی که امروز توجه جهانیان را به سوی بیکار عادلانه خود جلب نموده است و نیز همچون رهبر حزبی که مبارزه ای اصولی را در مسیر تحقق همزیستی و دمکراسی و حقوق انسانی دنبال می‌کند. در میان بشر دوستان و آزادیخواهان جهان از احترام ویژه ای برخوردار بود. این شکریم و محبوبیت و اهمیت دادن جامعه جهانی به شخصیت والای دکترو قاسملو و آرمانهای او، حزب و خلقش ، در پی شهادت وی به خوبی خود را نشان داد.

در پی شهادت دکترو قاسملو و تحت تاثیر این فاجعه به مدت چند روز سخن از شخصیت و نقش دکترو قاسملو و اخبار مربوط به کردستان

دکترو قاسملو و جنبش آزادیبخش ملت کرد

دکترو قاسملو و جنبش سراسری ایران

قاسملو با فرهنگ، هنر دوست و عاشق زندگی بود

اطلاعات بسیاری داشت. گذشته از اینها دکتر قاسملو در رابطه با درک از معنای زندگی، رفتار و اخلاق و نحوه لذت بردن از هنر و ادب و دستاوردهای معنوی بشریت نمونه و الگو بود.

دکتر قاسملو بخش مهمی از حیات و عمر پر بار خود را ضمن انجام وظائف سیاسی خویش به خدمت به زبان و ادبیات و فرهنگ اختصاص داده بود. قاسملو سالها عضو فرهنگستان کرد بود. حدود دو سال در بخش زبان و تمدن دانشگاه سوربن فعالیت داشت و دلسوزانه در در راه تاسیس و توسعه انستیتوی کرد در فرانسه کوشید و با کلیه محافل، مراکز و علمایی که در زمینه زبان و ادبیات و فرهنگ کرد تحقیق می کردند همکاری و ارتباطی گرم و صمیمانه ای داشت.

عشق و علاقه دکتر شهید به فرهنگ خلقش چگونه ای بود که ارزش ویژه ای برای ادبا و هنرمندان کرد قائل بوده، میل داشت آنها را بکارشان دلگرم نماید، مایل بود آثار آنها را ببیند و بخواند و در زمینه محتوای آثارشان با

با علاقه بسیار به هنرمندان و ادبا کمک می کرد و آنها را راهنمایی می نمود. اشعار اکثر شاعران معروف کرد را مطالعه کرده بود. آگاهی دکتر قاسملو در شعر و ادبیات کوردی آن هنگام عیان تر می گشت که با ادبا و شعرا به بحث می نشست و اشعار شاعران کلاسیک و معاصر کرد را برایشان مثال می آورد. وی در زمینه فولکلور و ترانه و موسیقی ظفرمان اطلاعات بسیاری داشت، به فولکلور و آداب و سنن و ترانه های کلیه بخشهای کردستان عشق می ورزید. دکتر قاسملو اهمیت به سزایی برای احیای زبان کردی قائل بود. هم از این رو طی چند سال اخیر که بدنبال سرنگونی رژیم پادشاهی ایران حزبمان فعالیت علنی خود را آغاز نمود و اداره امور مناطق آزاد را برعهده گرفت، تلاش زیادی در جهت تحصیل کودکان به زبان کردی در مدارس که رژیم آخوندی آنها را تعطیل کرده بود از خود نشان داد، با وجود اینکه وظائف سنگینی که به عنوان دبیرکل حزب سر عهده وی بود، فعالانه در تمامی مراحل فعالیت حزبمان

خواندن و نوشتن کردی در میان مردم و پیشمرگا شرکت می نمود و با ارائه رهنمودها، رفقای حزبی و مسؤولان امور و آموزگاران را در انجام این وظیفه مقدس یاری می رساند. دکتر قاسملو برایین باور بود که مادر عرصه ادبی و هنری باید دارای چنان توان و امکاناتی باشیم که پاسخگوی جنبش عظیم و گسترده ظفرمان باشد. وی علاقمند بود از طریق ادبیات و هنر هم بتوانیم عظمت و شکوه ناپذیری مبارزه آزادیبخش خلق کرد را به مردم کشورمان و جهان نشان دهیم و هم به یاری فعالیت های ادبی و هنری با فرهنگ منحن رژیم فاسق و سطانی رژیم آخوندی، مبارزه نماییم.

دکتر قاسملو جهت تعلیم کار روزنامه نویسی در حزب و پرورش نویسندگان جوان تلاش بسیاری نمود. علاوه بر اینکه چندسال وگاهی به تنهایی و مخفیانه وظیفه انتشار "کوردستان" ارگان کمیته مرکزی حزب را برعهده داشت، همواره با رو باور نزدیک به بخش تبلیغات و انتشارات حزب بود. دکتر قاسملو که خود نویسنده پر توان و تجربه ای بود با سخاوت هر چه تمامتر دانسته های خود را در اختیار رفقایش می گذاشت. وی هم در زمینه فاسق نویسندگی و هم پیرامون روش

طالب تبلیغی وهم در ریزه کاریهایی که در نویسنده و نویسنده و جنبه بالابردن کیفیت ایشان در نظر داشته باشد و راهنمایان بود و انگیز بود آن هنگام و دیگر کردی آمدیم و چند ساعت تجارب حاصل در آنها سال کار خود در نویسندگی ، تبلیغ و رابرای ما بازگشت و علاقه شهید کیرمان بسندگی و انتشارات بود که حتی بسیاری از آنها و نشریات دیواری انقلاب و مفره های جوانان دمکراتان ایران را نیز از ویر نمودند و آنها را به سیر کردند

ز علمی و فرهنگی و هنری نیز شخصیت شناخته ای بوده این شناخت بدلیل و دانسته هایی بود که قاسملو در مورد تاریخ فرهنگ داشت . هنگامی که باغ آخوندی به عمر رهبرمان خاتمه بخشید در سطح شان ، خاورمیانه و جهان و محققان بسیاری از

به سوک نشستند . دکتر قاسملو بحدی با فرهنگ و آداب و رسوم دیگر خلقها آشنا بود ، که در درون هر ملتی بسادگی میتوانست دوستی برای خود پیدا کند . براساسی دکتر قاسملو در کوردستان پارتیزان و در اروپا دیپلمات بود . هم به زبان زحمتکشان خلقدان آشنا بود و هم در میان آگاهان و روشنفکران کشورهای متری از جایگاه شایسته خود برخوردار بوده

رهبرمان دکتر قاسملو از دنیا و زندگی بیزار نبود . زندگی را با تمام وجود دوست داشت . اوقات فراغت خود را به مطالعه ، کتاب و تماشای فیلم ، گوش دادن به موسیقی و همنشینی با دوستان و علاقمندان خود و

بطور خلاصه با کارهای سودمند سری می کرد . وی هرگاه همسنگران خود را شاد و پاکیزه و آراسته میدید و با به تماشای رقص دستجمعی کردی می نشست ، شاد و مسرور میگشت . وی از عزا و شیون وزاری بیزار بود . شادی را نشانه زنده بودن خلقدان و شیوه ای از مبارزه علیه مرتجعین حاکم بر کشورمان میدانست . آری دکتر قاسملو خوشیها و زیباییهای زندگی و طبیعت را به تمامی دوست داشت . اما برای این باور بود که زندگی بدون آزادی مفهومی ندارد . به همین دلیل جان خود را در راه یک زندگی سعادتمند برای خلقش نثار کرد ●

رفقا! در توزیع و پخش هر چه بهتر کوردستان بکوشیم

وادیومهای گرهنگان ایران

همه روزه : به دو زبان کردی و فارسی
 موج کوتاه ، ردیف های :

۷۸ ۴۹ ۴۱