

نامه انصافعلی هدایت روزنامه نگار مستقل به محمد خاتمی

نامه افشاگرانه انصافعلی هدایت روزنامه نگار مستقل به محمد خاتمی : اولین کسی که به نیمکت رسید و با مشت و لگد به جان من افتاد، رئیس اداره اماکن نیروی انتظامی، آقای ایمان نژاد بود

یا غیاث المستغثین

حضور ریاست محترم جمهوری اسلامی ایران، جناب آقای خاتمی سلام علیکم

عالیجناب !

اینجانب، انصافعلی هدایت، روزنامه نگاری که در ۲۶ خرداد امسال، توسط لباس شخصی های تبریز پس از ضرب و شتم، به بازداشتگاه اطلاعات نیروی انتظامی منتقل شدم، در حریان دستگیری و انتقال من به بازداشتگاه حدود ۱۷ لباس شخصی شرکت داشتند که بیش از ۳۰۰ ضربه لگد و مشت به من زدند و صد ها بار فحش های بسیار رکیکی به من، مادرم و همسرم دادند که در گزارش ذیل ناچار هستم، عین کلمات آنها را که در عین بی حیایی گفته می شد بکار برم.

همچنین شما در گزارش زیر متوجه خواهید شد که منظور از "لباس شخصی" در تبریز نیرو های بسیجی یا پایگاههای مساجد نیست. بلکه ۹۰ درصد آنها را قادر پلیس در ادارات اماکن نیروی انتظامی ، اداره اطلاعات نیروی انتظامی و اداره مبارزه با مواد مخدر نیروی انتظامی تشکیل می دادند. ۱۰ درصد بقیه را سپاهی ها و بسیجی های ادارات و کارخانجات تشکیل می دادند .

عالیجناب !

ضرباتی را که اعضای آموزش دیده پلیس که روی صدها نفر تمرین کرده بودند می زدند، با ضرباتی که سپاهی ها و بسیجی ها می زدند ، بسیار متفاوت است. ضربه های مشت و لگد اعضای لباس شخصی پلیس، تمامی تن را به درد می آورد اما کمترین اثری از آنها روی بدن باقی می ماند اما ضربات سپاهی ها و بسیجی ها (در اثر مهارت کم که نیاز به تمرین و آموزش دارند!) ورم و آماس می کرد یا زخم بر اندام انسان می انداخت .

عالیجناب !

قبل از شروع به داستان، بهتر است در مورد قاضی های رسیدگی کننده هم جمله هایی را عرض بکنم (اگرچه هنوز دممان در تله آنها گیر مانده است). هیچ کدام از قاضی ها یا بازجو ها از ما نپرسیدند که چرا چشم، صورت، چانه، سر و پیشانی یا بدن شما ورم و آماس کرده و کبود شده است؟ نپرسیدند که چرا اندام های شما زخمی و کبود شده است؟ نپرسیدند که چه کس یا کسانی شما را چنین ناجوانمردانه مورد آزار و اذیت قرار داده اند؟ نپرسیدند که آیا با این وضعیت آش و لاش، مایلید به پزشک یا پزشک قانونی معرفی شوید؟ نپرسیدند آیا از کس یا کسانی شکایت دارید؟ حتی شک نکردنده که ممکن است (این لباس شخصی های بزیدوش و شکنجه گز) این لباس شخصی ها بدون هیچ دلیلی افرادی را پس از ضرب و شتم، بازداشت کرده باشند و خودشان هم پی برده باشند که افرادی، هیچ نقشی نداشته اند اما چون مورد ضرب و شتم قرار گرفته اند باید پرونده ای داشته باشند و مدتی در بازداشت و زندان بسر برند تا عالیم جراحت بدن آنها التیام یابد .

SP00349

شاهد این ادعاء، احکام اولیه ای است که توسط قاضی های اعزامی از دادگاه انقلاب، پس از بازجویی هایی اولیه در اداره اطلاعات ناجا صادر شد. طبق این احکام، تعداد زیادی از جوانان مردم باید حدود ۳۰ یا ۲۱ خرداد با ویقه های کمتر از ۵ میلیون تومان آزاد می شدند اما چون اندام آنان علیم و حشیانه ترین و حیوانی ترین ضربات لباس شخصی های پلیس را داشت تا ۲۲ تیر ماه در زندان بسر می برند.

عالیجناب!

باید عذر مرا بپذیرید، اگر قلم من گاهی (در میان سطرها) به فحش و لجن آلوده می شود. چون اگر فقط یک "دوه دیزی" (زانو) به خایه های شما زده می شد و آتش از چشمان شما فوران می کرد، دیگر آرام و اصلاح طلبانه نشسته و به بی ادبی قلم من نیشخند نمی زدید و صد البته برای انجام اصلاحات عمیق در سازمان های زیر نظر قوه مجریه همت می گذاشتید. در صورتی که ۱۷ □ ۱۸ تن مرا با بیش از ۳۰۰ ضربه، با کیسه بوکس اشتباه گرفته بودند. از طرف دیگر اصرار من برای اعزام به پزشکی قانونی (توسط قاضی آبی زاده) آب در هاون کوفتن بود!

...بگذریم!

صبح ۲۶ خرداد به من خبر رسید که دانشجویان از ساعت یازده به بعد، در حمایت از دانشجویان دانشگاههای تهران و دیگر شهرها، در داخل دانشگاه تبریز دست به اعتراض خواهند زد.

من به عنوان یک خبرنگار فارغ التحصیل این رشته از دانشگاه و دارای کارت خبرنگاری از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و اداره کل فرهنگ و ارشاد آذربایجان شرقی، به همراه چند خبرنگار دیگر، خود را به داخل دانشگاه رساندم و تا ظهر شاهد جریان بودم اما تا ظهر، اعضای حراست دانشگاه اغلب خبرنگاران را شناسایی کرده، از دانشگاه اخراج کردن.

ما خبرنگاران، باهم قرار گذاشتیم که حدود ساعت هفت (۷) عصر، همگی باهم در دفتر یکی از آنان جمع شده و به جلو دانشگاه تبریز برویم. اگر حادثه و اعتراضی بود، کار قانونی و حرفة ایمان را انجام بدھیم و اگر نه، کمی گردش کرده و برگردیم.

حدود ساعت هفت بود که من به میدان ساعت رسیدم. یکی از مدیران جراید با من تماس گرفت و خبر داد که جلو دانشگاه تبریز شلوغ است. من به محل قرار با دیگر خبرنگاران نرفتم و به جلو دانشگاه رقمت اما به دیگر همکارانم خبر دادم: جلو دانشگاه شلوغ است. من رقمت. شما هم ببایید.

ابتدا در جلوی در دانشگاه چند تن از همکاران و دوستان را دیدم. سپس برای این که به کل ماجرا مسلط باشم، به دنبال محل مرفقی گشتم. پل روگذر دانشگاه از همه جا مرتفع بود و به همه اطراف تسلط داشت.

وقتی به طرف پل حرکت کردم، مدیر کل امور اجتماعی استانداری آذربایجان شرقی و یکی از فرمانداران را در نبش غربی در دانشگاه تبریز دیدم. پس از سلام و علیک، کمی شوختی کردیم.

من به روی پل رفتم. بسیار مناسب بود و من به کل جریان مسلط بودم اما ناگهان به فکرم رسید که ممکن است، یکی، آدم را هل داده و از بالای پل، به خیابان پرت کند. پشیمان شدم. در روی دانشگاه تبریز، حاشیه رود

(مهرانه رود) را حدود ۴ - □ ۵ متر بلندتر از دیگر نقاط ساخته اند و به صورت پارکی برای تفریح درآورده اند. آنجا هم به صحنه دانشگاه، جلو در دانشگاه (که مردم اجتماع کرده بودند) و به خیابان وروودی به داخل شهر که لباس شخصی ها در آن اجتماع کرده بودند و قم می زدند، مسلط بود. موقعیت نه چنان استراتژیک !

هنوز چند دقیقه نگذشته بود که دیگر همکاران خبرنگارم هم از راه رسیدند. ما در مورد این که چند دسته در آنجا جمع شده اند با هم صحبت کردیم: ۱. □ دانشجویان و ماموران لباس شخصی که در محوطه دانشگاه و پشت در و نرده ها اجتماع کرده بودند. ۲. □ ماموران لباس شخصی و دانشجویان و جوانان عادی که در پیاده رو و خیابان جلو دانشگاه جمع شده بودند. ۳. □ سربازان ضد شورش (حدود ساعت ۷/۲۰) رسیدند. ۴. □ لباس شخصی های اداره اطلاعات ناجای تبریز ، اداره اماکن ناجا و اداره مبارزه با مواد مخدر ناجا. ۵. □ تعداد اندکی (حدود ۱۰ % لباس شخصی ها) سپاهی پاسدار و بسیجی کارخانجات و ادارات. ۶. □ تعداد بسیار اندکی خبرنگار. ۷. □ البته از ادارات و سازمانهای مختلف هم افرادی در آنجا حضور داشتند.

هنوز ساعت هفت و نیم (۷/۳۰) نشده بود که یک دسته پنج نفره از لباس شخصی های ناجا از پیاده رو جلو سرنشیبی حاشیه مهرانه رود به طرف شرق از جلو ما گذشتند. یکی از آنها با اشاره انگشت و چشم و ابرو مرا به دیگران نشان داد. من به دیگر دوستان خبرنگاران گفتم: بیایید از این محل برویم. آنها مرا به هم نشان دادند. آنها مرا خواهند زد.

دیگر دوستان به من خندهند و دستم انداختند: آنها با ما چه کار دارند! اگر هم بخواهند بزنند ، کسانی را خواهند زد که شعار می دهند. تو به توهم توطئه دچار شده ای ...

با آن که یقین داشتم که «کتک» را خواهم خورد اما از نظر روانی در موقعیتی قرار گرفتم که نتوانستم به تنهایی از آنجا خارج شوم و البته این به نفع من تمام شد. چرا که حدود ۱۵ تا ۲۰ روز بعد که در انفرادی اداره کل اطلاعات استان آذربایجان شرقی بسر می بردم، صدای جوانانی را می شنیدم که به تازگی بازداشت شده بودند. آن هم نه به نام معترض یا سیاسی! بلکه با نام قاچاقچی مواد مخدر یا سارق از خیابانها و محل کارشان دستگیر کرده و به آنجا منتقل کرده بودند.

ساعت حدود هفت و سی دقیقه عصر بود. ما روی نیمکتی نشسته بودیم و من می خواستم با خودنویس «پارکر» شعارهایی که از جلو یا درون دانشگاه به گوشمن می رسید را بنویسم . ناگهان متوجه ۷ - □ ۸ نفر شدیم که از پیاده روی جلوی ما، سر بالایی چمن را به طرف ما هجوم می اورند. بعضی از همکاران که ایستاده بودند، چند قدمی فرار کردند اما من نتوانستم از جایم بجننم. اول فکر کردم، اگر فرار کنم به معنی این خواهد بود که من آشوبگر هستم. دوم این که آنها برای گرفتن من، حریص تر خواهند شد. سوم این که چون هدف آنها را از قبل می دانستم، پس فرار من فایده ای نخواهد داشت.

به جای خود نشستم. تنها راهم این بود که فریاد بزنم "من خبرنگارم" تا هم آنها و هم دیگران متوجه من بشوند و اگر مرا زدند یا با خودشان بردن، عده ای در جریان چگونگی دستگیری من قرار بگیرند تا ماجرا در زیر ابر نماند.

اولین کسی که به نیمکت رسید و با مشت و لگد (دوه دیزی) به جان من افتاد، رئیس اداره اماکن نیروی انتظامی، آقای ایمان نژاد بود. هنوز او دو سه ضربه نزدیک بود که ۶ - □ ۷ همراه او به جانم افتادند.

"تو خبرنگاری؟!" "که خوردی" "مادر قبیه". "دهنت را می قایم" "پدر سگ" و ... به همراه مشت و لگد به من گفته می شد و هیچ گوشی به فریاد های من: "خبرنگارم"، "بابا من خبرنگارم"، "آقا افسر میدان کیه و کجاست" و ... بدھکار نیود .

ما با دو سه نفر از آنها روی سراشیبی حاشیه رودخانه غلت خوردیم و بقیه نیز با ما آمدند تا در کنار جدول بتونی چمن ها، متوقف شدیم. چند نفر دستهایم را گرفتند و بقیه بدنم را به رگبار پوتین ها و کفش ها و مشت ها گرفتند. تا این لحظه تعداد آنها از ۱۵ نفر گذشته بود. هر کس به نوبت جلو می آمد و یک بخش خاصی از بدن را نشانه رفته، چند مشت و لگد می زد و خود را به عقب می کشید و نفر بعدی با قیافه جدید، جای او را می گرفت. او بخش دیگری از سر و صورت یا بدن مرا آماج حملات خود قرار داده و فحش می داد .

در این میان، جوانی زردانبو که معاون اداره اطلاعات نیروی انتظامی با نام "سرهنج روستا" است، خودش را به این جمع رساند .

او در حالی که به فک های من از چپ و راست می زد، می گفت: "داششاقلاریوی کسه جه یم. (خایه هایت را می برم). سری بعد که نوبت او رسید ، نجوا کنان که من به طور واضح می شنیدم، گفت: "خبر می دهی ها؟ اگه گذاشت توی این شهر بمانی؟! تا شش ماه می کشمت "!

نمی دامن چه طور شد (چون من را پشت به چمن ها و رو به آسمان، دراز کشانده بودند و فقط صورت آنها را که مرا می زدند و بخشی از آسمان را می دیدم (که ابری بود) یک جوان چهار شانه با لباس سرمه ای (کت و شلوار) ، بدون ریش و سبیل مرا از چنگ آنها بدر آورد و روی نیمکتی که در سه چهار متری اتفاق پلیس راهنمایی و رانندگی بود ، نشاند و دست در شانه من انداخت و گفت: هدایت قورخما! (هدایت نترس!) اشتباه شده است . فریاد نزن ! اینها نمی دانستند تو خبرنگار هستی ! نگران نباش ! الان به خانه ات می روی ...

هنوز سخنان او، جمله اش را تمام نکرده بود که یک مردی با موهای جوگندمی، لاغر که من او را در اداره مبارزه با مواد مخدر دیده بودم که خود نیز معتقد است (تصور می کنم) از میان ۱۵ - □ نفری که در یکی دو متری نیمکت جمع شده بودند، با عصبانیت به طرف من برگشت و در حالی که مشت خود را گره کرده بود و چشم مرا نشانه رفته بود، گفت: "مادر قبیه! من اگه تو را نقام، دیگه هیچی؟ پدر سگ "...

چند ضربه به اطراف چشم من زد. بقیه هم برگشتند. در حالی که من در گوشه نیمکت، گیر افتاده و در بغل آن مرد جوان شیک پوش بودم (روز سوم بازداشت و قتی از ملاقات مادر، همسر و دخترم در محوطه اداره گذرنامه برمی گشتم و تازه چشمانم را بسته بودند، صدای او را شنیدم که می گفت: بابا این هدایت خبرنگار است. بی خودی او را گرفته اند . او فقط شلوغ کرده و "من خبرنگارم و افسر میدان کیه و کجاست" را گفت. من را بردنده من صدای او را نشنیدم). گویا در گوشه رینگ افتاده بودم.

(یک نکته را به هنگامی که در کنار جدول سیمانی افتاده بودم و آنها مرا می زدند فراموش کردم). یکی از آنها بی که دستها و بدن مرا گرفته بودند تا تکان نخورم و عکس العملی نشان ندهم، سرم را در میان پنجه هایش گرفت و سرم را بالا آورد. من نمی دانستم برای چه این کار را می کند اما صدای ایمانزاده را شنیدم که روی من خم شده بود، گفت: "یوخ! باشین جدوله وورما ! (نه سرش را به جدول نزن!)

هر کس بود، سرم را کج کرده به چمن کویید. نمی دانم همان جوان ۳۵ ساله شیک پوش بود یا کس دیگری، به من رحم کرد و گفت: بونو راهنمایینین اتفاقینا آپارین! بونو اولدورمه سینلر! (این را به اتفاق راهنمایی ببرید تا این را نکشند!)

من را یک جوان چاق ریشو که داد می زد باید سپاهی، از لشکر ۳۱ عاشورا باشد (او را در لشکر دیده بودم) به همراه یک نفر دیگر از روی نیمکت بلند کرده و در حالیکه هم خودشان می زدند و هم بقیه از پشت می زدند، مرا به داخل اتفاق پلیس راهنمایی بردند.

وقتی من جمله آنها را شنیدم که برای نجات من، مرا به آنجا می بردند، چقدر خوشحال شدم. اما وقتی به داخل اتفاق رسیدم، آنها و یکی دو نفری که بعد به اتفاق آمدند، تا آنجا که خسته شدند، مرا زدند. من، برای این که احساسات مذهبی آنها را تحریک بکنم، بارها گفتم: بابا مسلمانلار منه بیر لیوان سو و ترین! (ای مسلمانها برایم یک لیوان آب بدھید). اما دریغ از احساس مذهبی که در آنها باشد و یا به یاد حسین تشهه لب بیفت!

بعد از مدتی، آنها به هم گفتند: به دستهای این دستبند بزنید. دستهایش را بالاتر بگیرید تا همه ببینند و او را به کلانتری ببرید. دستهایش را بالا بگیرید تا او را نکشند!

دستهایم، برای اولین بار، حلقه های استیلی دستبند را به دور خود دیدند. در حالی که بر سر و صورتم می زدند و خون از لبها، دندانها و دماغم به روی لباسهایم می ریخت و هر کس از راه می رسید، از پشت لگدی حواله لای پا هایم می کرد، مرا از دکه پلیس بیرون آوردند. کمی پیاده رفتیم. آنها از پیاده بردن من پشیمان شدند. جلو یک اتومبیل سواری عوری را گرفتند و سه نفری در صندلی عقب نشستیم. در اتومبیل علاوه بر راننده، یک جوان هم بود. راننده پرسید: این بدبخت چه کرده؟

مرد پاسدار(?) پاسخ داد: این مادر قحبه، خبرنگار رادیو بی. بی. سی، رادیو امریکا و رادیو فردا است. او خبرهای ایران را به مریم رجوی قحبه می دهد. این جاسوس است. به ایران خیانت می کند و ... راننده تاکسی ساکت شد. نمی دانم چه شد که نظر آن جوان را جویا شدند. او در پاسخ به آنها، به عقب برگشت و یک "پیفزی" نثارم کرد. اما ترس از مردمک چشمانت و التماس هم، از آنها مثل اشک، می تراوید. همانجا او را بخشیدم. به جلو پاسگاه (کلانتری بازده) در فلکه دانشگاه رسیدیم. آنها وقتی مرا از اتومبیل پیاده می کردند، به هم گفتند، همان طور که وقتی از اتفاق پلیس بیرون می آوردند (گفتند): سرش را بپوشان! از این یکی عکس و فیلم می گیرند ... آبرویمان را می برند!

یکی از آنها کتم را از پشت گرفته و روی سرم چرخاند و سر مرا در زیر آن پنهان کرد. در حالی که وقتی سوار اتومبیل می کردند، دست روی سرم گذاشته بودند و تا آنجا که ممکن بود، سرم را به زیر خم کرده بودند. مرا به داخل ساختمان کلانتری و انتهای راهرو طبقه همکف برندند. در آنجا و در کنار دو جوانی که به دیوار تکیه داده بودند، به دیوار تکیه دادند. تازه یادشان افتاد، از وقتی که از اتومبیل مرا پیاده کرده اند، مرا نزده اند. خیلی ناراحت شدند و به جان من افتادند. آن پاسدار، فقط به چشمهای من می زد.

نمی دانم چند دقیقه گذشت که سرهنگ روستا و معاون مواد مخدر(?) (من پس از آزادی وی را در اداره اطلاعات نیروی انتظامی دیدم). هم وارد کلانتری شده، یک راست به سراغ من آمدند.

نمی دانم چند دقیقه اما برای من به اندازه طول تاریخ حیات بشر در کره خاکی طول کشید، آنها در این مدت مرا زدند. هر چهار نفری ولی به نوبت. در هر نوبت (حداقل) ۴ - ۵ ضربه. یک لحظه خایه هایم، شکم، سر و صورت من فرصت استراحت نمی یافت. ناگهان پاسدار به سراغم آمد و انگار که می خواهد با مشت خود کیسه ۸۰ کیلویی را از زمین به هوا پرت کند، مشتی به میان قفسه سینه و روی قلب من زد. نفس برید. تا آن لحظه و حتی تا وقتی به اداره اطلاعات نیروی انتظامی منتقل شدم، چنان ضربه ای را نچشیده بودم. نفس بند آمد. اشک در چشممان جمع شد. متوجه شده بودم که احساس مذهبی ندارند. اما شاید به مأموران اداره کل اطلاعات استان احترام بگذارند و حتی شاید تصور بکنند که من همکار مخفی آنها هستم و به دنبال پرس و جو بروند و تا مدتهاست از زدن من بکشند! (این فکر تازه ای بود).

به دنبال هر ضربه مشت، خودش را به حدی عقب می کشید که مشت او از مسافت طولانی تر، با ضربه و سرعت بیشتر، به من بخورد. در میان ضربه های مشت او، در حالی که بریده بریده نفس بالا می آمد و انگار یک دانش آموز کلمات را بخش می کند، نجوانکان گفتم: م ... حم ... مدی! با م ... حم ... مدی تماس بگیر!

گفت: محمدي کدام خرى است ...

گفتم: در ... اداره اطلاعات ...

محمدی و دو تن دیگر از حدود ۲ سال پیش ، هر از گاهی یکبار ، مرا به طور دوستانه بازجویی می کردند. آنها به من قول داده بودند، اگر روزی در ایران خطری من متجه من شود، به من کمک خواهند کرد. اما روند جریان در ۲۸ روز اقامت در انفرادی و زندان (۲۸ روز در سلول انفرادی ماندم)، آنها به هیچ قول و قراری پاییند نیستند. حتی به دیدن من نیامندن . اگرچه هم از زندان، هم در اداره اطلاعات استان که یازده روز و نیم در آنجا بودم، خواستار دیدن آنها شدم. تنها یکی از آنها در اداره اطلاعات به بازجویی من آمد که در همان جلسه اول (اولین دیدارمان در ستاد خبری) با هم کن tact داشتیم. او به من گفت: "من به آنها گفته ام که هدایت به من اعتماد ندارد" و من حرف او را تایید کردم.

بعد از مدتهاست که از تمرین بکس خسته شدند، سرهنگ روسنایی به سراغ جیوهای من آمده، ابتدا موبایل من با گوشی زیمنس SL ۴۵ را برداشت و آنگاه، کارت خبرنگاریم از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، کارت خبرنگاریم از اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی، و کارت عضویت دائم و افتخاریم در بانک خون، کارت سپهر (کارت عابر بانک صادرات ایران)، خودنویس پارکر و خودنویس وطنی که پسرم برای سالروز تولدم به من هدیه داده بود، مقداری پول، (عینک و کلاسورم در لحظه اولیه حمله در کنار حاشیه مهرانه رود افتاده بودند) را برداشت و ضبط کرد.

تلفن همراهم بارها و بارها زنگ زد. سرهنگ روسنایی به شماره ها و نامها نگاه می کرد و خاموش می کرد. تلفن خاموش نمی شد و دوباره و دوباره زنگ می زد. یک بار سرهنگ روسنایی خسته، به سراغ من آمد. گوشی را که زنگ می زد، جلو من گرفت تا شماره را ببینم و بعد گفت: تورو به ناموست، بگو از کجا زنگ زده اند؟ گفتم: از منزل. خاتم است. گفت: تورو به ناموست؟

گفتم: آره دیگه !

تصور کردم که گوشی را می دهد تا من با همسرم صحبت بکنم. اما نداد. مرا از کلانتری بیرون آورند. دو نفر دیگر هم که کتک خورده بودند و شاهد کتک خوردن من بودند، رانیز با من بیرون آورند. عین فلسطینی هایی که اسیر اسرائیلی ها شده اند (صد رحمت به اسرائیلی های صهیونیست و رفتارشان با مسلمانان فلسطین (!!)

باز هم "مواظب باشد عکس و فیلم نگیرند!" و کتم را به سرم چرخاندند و در حیاط کلانتری سوار یک پیکان سواری کردند. به ما دستور دادند، دولا شده و در پشت صندلی های جلو، خودمان را به زیر صندلیها خم کرده و خودمان را از نظرها پنهان کنیم.

هر سه ما را از مسیرهای پر پیچ و خم به خیابان صائب و اداره اطلاعات نیروی انتظامی برندند. از در اداره گذرنامه وارد کرده و به آن اداره برندند. وقتی وارد محل بازداشتگاه شدیم، مشخصات ما را نوشتد و برای اولین بار، پیرمردی که کمتر از سوم راهنمایی سواد داشت و ما را انگشت نگاری می کردند، به من اجازه داد، آب بخورم. شیر آب در انتهای ردیف سلولها قرار داشت. لبهای من از تشنجی خشک شده بود. سر و صورتم خونین بود و لبهایم به هم می چسبید. سر و صورتم و گردنم را شستم و آبی خوردم. لعنت بر یزنده و ... آمین!

بعد از انگشت نگاری، مرا با دو تن دیگر به یک سلول انداختند. این دو نفر همانهایی نبودند که از کلانتری با من آورده شده بودند. چند دقیقه نگذشته بود که سرهنگ ابراهیمی که چاق است و بازجوی من در اطلاعات ناجا بود، آمد و آنها را با من دید. با پس گردنی آنها از سلول من بیرون برد. من از آن لحظه تا ۲۲ تیر ماه که آزاد شدم، تنها و در انفرادی بودم. البته جز زمانی که ما را مثل لوپیای درون کنسرو، در یک مینی بوس بدون صندلی به روی هم ریخته و به زندان تبریز برندند و تا ظهر با آنها بودم تا انگشت نگاری و عکاسی شد و فرمهای تکمیل گردید و یک سرباز چند فحش ناموسی بارم کرد وقتی از حیاط گذرنامه، وارد حیاط اطلاعات ناجا می شدیم، لباس شخصی همراهمان گفت: از این لحظه، مهمان ما هستید.

از آن لحظه تا ساعت ۳/۰ روز ۲۹ خرداد که به زندان تبریز منتقل شدیم و حدود ساعت ۸ صبح به ما صبحانه دادند، یک لقمه نان به ما ندادند. هر چه اصرار کردیم، حتی از بازجوها خواستیم و زمانی که تیمسار عینی باهر، فرمانده پلیس آذربایجان شرقی به بازدید از بازداشت شدگان آمد و من جریان را به او گفتم، باز هم کسی به ما تکه نانی نداد. تنها از دادن آب گرم شیر (آن هم مبادا اسراف شود) خودداری نمی کردند.

شب مرا به کلانتری ۱۵ در خیابان پاستور برند و به ماموران آنجا سفارش کردند که نباید کسی مرا ببیند. یا با من تماس بگیرد. یا با من صحبت بکند. مرا به سلول انفرادی انداختند که فقط یک موکت بسیار کثیف و نازک داشت. کف آن صاف نبود و آنقدر چاله و چوله برای شکنجه بازداشتی ها داشت که انگار آدم در جای پر از سنگ، دراز کشیده باشد، ادیت می کرد.

نیمه شب آمده، چشمانم را بسته و به اداره اطلاعات ناجا و به زیر زمین برندند. باز جویم به دنبال آن بود که من به کدام رادیوها، تلویزیونها، خبرگزاریها، روزنامه و مجله های خارجی خبر می دهم و چه مبلغی دریافت می کنم. به نظر او و دیگران، من از بابت دادن خبر به خارجی ها صد هزار دلار داشتم و علامت ثروت من، اتوی کت و شلوارم و کمربند شانه ای (آسکی) من بود.

پادآوری می کنم، آنها وقتی می خواستند مرا از اتفاق پلیس راهنمایی در جلو دانشگاه به کلانتری یازده منتقل بکنند، متوجه شدند که من کمربند ندارم و به جای آن از کمربند شانه ای (بندک) استفاده می کنم. این اولین دلیل

"وابستگی" من به آمریکا بود و البته مجازات آن مشت و لگد بیشتر. پاسدار قسم می خورد که من در عمرم یک لحظه هم کار نکرده ام و می زد. (چون بندک داشتم).

کشف بعدی آنها از "بی درد بودن" من در داخل همان اتومبیل سواری اتفاق افتاد که مرا به کلانتری یازده می آورد. آن کشف بسیار مهم که سند محکمتری از جاسوسی و وابستگی من به آمریکا و رجوی بود، اتوی کت و شلوارم بود که از نظر آن دو، "پنیر را می برید!" و باز هم کتک بیشتر.

سوالهای بعدی، بیشتر در حاشیه آن دور می زد که من اخبار دروغ به خارجی ها می دهم و هدف تحریک مردم علیه جمهوری اسلامی است. ولی یک جمله هم از اخباری که من در سالهای فعالیتم داده بودم و اغلب سازمانها، از جمله پلیس آنها را ضبط و پیاده می کردند را نمی توانست به عنوان شاهد ادعای خود ارائه کند. قاضی هم مثل او، ادعا می کرد و دلیلی نمی آورد.

پرسشها بعدی به حمل چاقو توسط من مربوط می شد که خنده دارترین موضوع تاریخ زندگی من بود. چون من در جمهوری اسلامی از ترس این که برایم اتهام درست می کنند، چند کار را انجام نمی دهم:

۱. حتی وقتی به کوه و جنگل می روم، چاقو بر نمی دارم. چون ممکن است، در مسیر، پلیس، بسیج یا سپاه ما را بگیرد یا بازرگانی کند. وقتی چاقویی پیدا کرد، می تواند یک خبرنگاری که به رادیوهای خارجی خبر می دهد را به دام بیاندازد.

۲. من چای نمی خورم. از زمان شاه هم نمی خوردم. چون فکر می کنم، توطنه گران همیشه برای متهم کردن ما خبرنگاران به دنبال سرنخهای بی ربط هستند تا اگر روزی دستگیر شدیم، از آنها علیه ما خبرنگاران و نویسنده‌گان استفاده کنند. مثلاً آنها می توانند شما را در حال نوشیدن یک لیوان چای نشان داده و شما را متهم به نوشیدن عرق و الکل بکنند.

۳. من با سیگار مخالفم و از مصرف آن بیزارم و تا حدودی هم به دود آن حساسیت دارم. من تصور می کنم، اگر آنها بتوانند (پلیس یا هر ارگانی که سند سازی می کند) یک سندی از مصرف سیگار علیه شما پیدا کنند، در روز مبادا، می توانند، آن را نشانه دودی، معتمد و تریاکی بودن شما، اعلام بکنند.

۴. آخرین مورد، مسائل جنسی و عشقی است که مهمترین مسئله اخلاقی و مهمترین سلاح علیه ما نویسنده‌گان است و من جز رابطه کاری، با هیچ جنس مخالف، رابطه ای ندارم. چه برسد به هم جنس.

روز اول، توجه چندانی به اسهال خود نداشت. اما شب دوم در کلانتری ۱۵، متوجه شدم که به اسهال خونی و خونریزی شدیدی، مبتلا شده ام. با اصرار من، ماموران کلانتری، چند بار با مسئولان اداره اطلاعات نیروی انتظامی تماس گرفتند. آنها دیر وقت آمدند و مرا به درمانگاه شبانه روی کوثر در نصف راه تبریز که متعلق به پلیس است، برند. ماموران پول ویزیت مرا نمی دادند. درمانگاه هم معرفی آن اداره را نمی پذیرفت و من هم پولی نداشم. بالاخره، پزشک درمانگاه که افسر هم بود، پذیرفت که مرا رایگان معاینه کند و وقتی متوجه شد که یک خبرنگار به آن شکل آش و لاش شده است، خنده اش گرفت که پس چه کسی در امان مانده است؟!

پس از معاینه، یک آمپول به باسن من تزریق کرد و دو نوع قرص نوشت. کمی بعد، حالم بهتر شد. تا این لحظه (از کلانتری تا درمانگاه) دستبند نداشت. چون حالم به حدی زار بود که از نظر هر دو مامور، نمی توانستم فرار

کنم اما از این لحظه به بعد، وقتی می خواستم به توالی بروم، اول همه جای آن را (سوراخ و سمهه ها) بررسی کردن و سپس اجازه دادند به توالی بروم.

سپس به دستهایم دستبند زده، به کلانتری برگرداندند. داروها را به افسر نگهبان دادند. روز سوم، در اداره اطلاعات ناجا و انفرادی بودم. ناگهان یکی پشت دربچه در ظاهر شد. جوانی خوش قیافه و خندان و مرا "آقای هدایت" خطاب کرد. آن قدر خوشحال شدم که یکی مرا شناخته است. پریدم و سلام کردم و دستم را دراز کرده، دست دادم. او خودش را "آبی زاده"، قاضی شعبه اول دادگاه انقلاب معرفی کرد.

باز هم خوشحال شدم و این را به او گفتم: "چرا دیر آمده اید. ولی خوش آمده اید. من خیلی وقت است، منتظر شما بودم و هستم".

در همین یکی دو دقیقه از او خواستم که "مرا به پژوهشکی قانونی معرفی کند". این دلیل خوشحالی من از دیدن او بود که سوال کرده بود. او پاسخ گفت: "تازه رسیده ام. بگذار ببینیم، چه کار می کنم." و بعد، رفت. بعد از مدتی مرا به پیش قاضی برداشتند تا او بازجویی کند. فقط در داخل سلول چشمانمان باز بود و هر وقت می خواستند ما را از سلول خارج بکنند، چشمانمان را "محکم" می بستند. تازه در صندلی روپروری میز قاضی نشسته بودم و سه قاضی و منشی را در روپروری خود می دیدم که سرهنگ ابراهیمی، بازجویم، وارد اتاق شد و به سرباز دستور داد، چشمان را بسته و از اتاق خارج کند. من در سالن، روی زمین و رو به دیوار نشسته بودم. بعد از حدود ۱۰ دقیقه (?) ابراهیمی بیرون آمد و دستور بردن من به اتاق را صادر کرد.

در این مدت قاضی کاملاً توجیه شده بود. قاضی خیلی خنده رو بود و می گفت: "اما باید با هم بحث کنیم." کمی بحث کردیم. بعد در سه چهار سوال، همان سه اتهام "تبليغ عليه نظام"، "مصالحبه با رادیوهای خارجی" و "حمله با چاقو به پلیس" مرا مطرح کرد. من هر سه را رد کردم و اضافه کردم که ۲ (دو) اتهام اول من مطبوعات هستند و باید در دادگاه مطبوعاتی رسیدگی شود. همچنین بر اعزام من به پژوهشکی قانونی تاکید کردم که در اثر ضرباتی که به خایه های من، سر، دندانها و چشمان من وارد شده است، ممکن است "در آینده" بیمار شوم.

قاضی گفت: برای آینده می خواهی! گفتم: بله. گفت: ببینم چه می شود. الان سرمان خیلی شلوغ است. می بینی که!

مرا به همان سلول برگرداندند. کمی بعد، سربازان به سلول ها آمده و بازدید سردار عینی باهر، فرمانده نیروی انتظامی آذربایجان شرقی را به سلولهای انباشته از دانشجویان و جوانان، خبر دادند.

من بارها در مصاحبه خبرنگاران با وی شرکت داشتم و او مرا می شناخت و تصور می کرد او به من کمک خواهد کرد. برای او، در سلول مرا باز کردند. او و دو سه تن دیگر در چهارچوب در جا گرفتند. ترس سرایای وجودم را گرفت. یکی از آنها سرهنگ روستایی قسم خورده به قتل من بود.

با تیمسار باهر دست دادم. او تعجب کرد که مثلاً از دیدن من در آنجا یکه خورده است. پرسید: تو در اینجا چه کار می کنی؟ گفتم: از اینها (همراهانش را نشان دادم) بپرس. گفت: حتماً کاری کرده ای که گرفته اند. گفتم: چه کار باید بکنم؟ من خبرنگارم و مثل پلیس، به وظایف قانونی و حرفة ای خودم عمل می کرم.

باهر که خود روزگاری با سرهنگ روستایی و در اداره اطلاعات ناجا خدمت می کرد، آرمش خود را از دست داد و خوی اصلی خود را با بیان این جمله ها نشان داد: کار خبری مهم نیست. مهم این است که با چه نیتی و به کجا خبر می دهید؟

او فتوای خود را صادر کرده بود و افراد زیر فرمان او جرأت بیشتری یافته بودند. من کنک بیشتر را برای خود، بچشم گرفتم و پاسخ دادم: تیمسار! شما این اسلحه را گرفته اید تا امنیت من را که وظایف قانونی خودم را انجام می دهم، تامین کنید. شما نه قانونگذار هستید و نه قاضی که حکم صادر بکنید.

او تایید کرد که کار آنها تامین امنیت ما است. سپس برگشت، برود. گفت: تیمسار یک مسئله بسیار مهمی مانده، برگشت. گفت: تیمسار! وقتی اتهام یک قاتل یا هر کسی اثبات می شود و او مجرم نامیده می شود و به زندان می افتد، در زندان شما موظف هستید به او دو وعده غذای گرم و یک وعده غذای سرد بدھید. چنین نیست؟

گفت: چرا؟! اینجا هم باید بدھند. گفت: در این سه روز، یک لقمه غذا به ما نداده اند. عینی باهر برگشت و به صورت زرد روستایی حنایی نگاه کرد. روستایی گفت: تیمسار! بازداشتی ها باید از جیب خود بخورند!

تیمسار گفت: نه. باید به اینها غذا داده شود. سپس رو به من کرد و گفت: دستور می دهم، بررسی کنند. دوباره برگشت و از من فاصله گرفت. دوباره و با صدای بلند، او را صدا کرد و گفت: یک خواهش خصوصی هم دارم. آمد. گفت: این آقا (سرهنگ روستایی حنایی را نشان داد) در کلانتری یازده (۱۱) همه وسائل من شامل ... گرفته است. لطفاً شما آنرا از وی بگیرید. من می آیم و آنها را از شخص شما تحولی می کنم.

رنگ زرد روستایی، زردرت شد. گویا دزدی او را شده بود. تیمسار این قول را به من داد و مثل این که دیگر خسته شده بود، دور شد. وقتی از راهرو دو سلوی ردیف (لاین) سلوی من، به راست پیچید، اولین فرمان تنبیه من از طرف سرهنگ روستایی، صادر شد.

سربازی آمده و دربچه کوچک روی در که تنها روزنہ ارتباط من با دیگر دستگیر شدگان بود را بست. ترس به جانم ریخت. کمی بعد یکی از افسران آمده دربچه را باز کرد و به من نگاهی انداخت و رفت. این هم یکی از کسانی بود که من را زده بود. دربچه باز ماند. کمی بعد، سربازی آمده تا آن را بینند. با ترس به او گفت: آنها مرا خواهند کشت! تو را به جان مادرت، خواهرت و ... به قاضی آبی زاده خبر بده که من باید یک مطلب مهم را به او بگویم. گفت: نمی توانم. به ما اجازه نمی دهند به پیش او بروم.

هر چند بار آن سرباز آمد، از او خواهش کردم. بعد از مدتی سرهنگ ابراهیمی آمد. از او هم خواهش کردم. بعد از چند ساعت، بازگشت و گفت: قاضی گفت، بعدها او را خواهم دید. هر چه لازم باشد، بعدها می گوید.

وقتی به توالت برندند یا وقتی بعد از ظهر همان روز به ملاقات مادر، همسر و دخترم در حیاط اداره گذرنامه می برندند، همه (غلب) کسانی را که مرا زده بودند، در حال عبور و مرور در آنجا بودند را دیدم و ترس من بیشتر و بیشتر شد. فکر نمی کردم، همه آنهایی که مرا زده اند، کادر این اداره باشند. اما بودند. وای بحال من!

کسی که چشمان مرا باز کرد و به من توضیح داد که خانواده ام به دیدن من آمده اند هم یکی از آنها بود. مادرم، همسرم و دخترم را در یکی دو قدمی او دیدم و با آنها صحبت کردم. به مادرم گفت: من فقط به هنگام دستگیری و

انتقال به این محل، بسیار زیاد کتک خورده بودم، در اینجا کتک نخورده ام اما از این به بعد می ترسم، بسیار نگران هستم. آنها مرا خواهند زد. من نگران جانم هستم.

آن مامور ناراحت شد و به ملاقات پایان داد. وقتی مرا از در وارد حیاط اداره اطلاعات کرد که پرده ای برزنی در آنجا بود و باید آنجا چشمان مرا می بستند، من از چادر رد شده، وارد حیاط شدم. در آنجا بود که چند تن دیگر از ضاربان لباس شخصی را که در حیاط بودند، شناختم. وقتی چشم را می بستند، پیرمردک مو جو گندمی بی سوادی هم از راه رسید که جزو ضاربان بود و شروع به پرخاش و آماده کردن دست و بال خود برای زدن من کرد: تو فکر می کنی کی هستی؟ خیلی بزرگی؟ تو عددی نیستی و ... من عذرخواهی کردم و گفتم: من عددی نیستم، شما راست می گویید ...

نمی دام چه شد که مرا نزدند و چشم بسته به سلولم بازگرداندند. من از مادرم خواسته بودم تا از رادیو بگویند، جان من در خطر است و مصرانه می خواهم مرا به زندان تبریز منتقل کنند.

این گستاخی من، گوز بالای گوز شده بود. یکبار که سرباز به من سرکشی کرد، گفت: نگران نباش! به طور حتم اینها نمی توانند تو را بکشند اما در مورد زدنت، نمی توانم چیزی بگویم. اگر به زیرزمین برند و خواستند بزنند، چشمان را ببند و همه عضلات را سفت کن. دیگر مهم نیست!

بعد از چند ساعت کنچار با خودم، ترس را از خودم بیرون کردم و آماده شدم تا کتک مفصلی را تحمل کنم اما با خودم گفتم، نباید قبل از آن، خودم را با خیال شکنجه، آزار بدhem.

باید اذعان کنم که من قهرمان نیستم و اغلب اوقات، ترس به سراغم می آمد. این موقع، آن زمانهایی بود که مرا برای بازجویی می برند. چه در آنجا، چه در اداره کل اطلاعات. وقتی می خواستند مرا به بازجویی ببرند، شاشم می گرفت و از خودم متنفر می شدم اما نمی شد جلو ترسم را بگیرم. دستان من بسته بود و متهم. دستان آنها باز بود. بازجو و لباس شخصی پلیس، بودند. می زدند. بعد هم پرونده سازی می کردند که او به ما حمله کرده است و کسی هم به سخن من توجه نمی کرد. مگر می شود، پلیس را رهایی مدرک سازی "اعتراف" یا اقرار متهم مگر اصلاً متهم، انسان هم هست؟ حقوقی هم دارد؟ تنها شیوه پلیس برای مدرک سازی "اعتراف" یا اقرار متهم است و پلیس از اسناد دیگر، کمتر استفاده می کند. برای وادار کردن متهم به بازکردن زبانش و اقرار، تنها یک راه و آن هم، "زبان زور"، کافی است.

من در زندان داستانهای جوانانی را که با چندین روش شکنجه شده و دهان به اقرار "ناکرده ها" را شنیدم که مو برتن آدم سیخ می شود. بخصوص در اداره آگاهی پلیس، روشهای قرون وسطی و حتی پیشرفتی و غیر انسانی تر از آنها، رواج دارد. "جوچه کباب"، "به پا ۲۴ ساعته"، "سواری بر محور لاستیک اتومبیل"، "آویزان کردن بر عکس"، "آویزان کردن صلبیی"، "خایه آویز"، "جک اتومبیل در میان پاهای به هم بسته" و ... را می توان نام برد. کتک زدن با کابل یا با تسمه پروانه اتومبیل، فلک کردن و ... از روشهای بسیار ساده اقرار گیری است.

در دو روز آخری که در اطلاعات ناجا بودم، چند بار کیسه پلاستیکی حاوی مواد غذایی به من داده شد: "این هم غذای امشب تو" و من تصور کردم، یکی از ماموران از جیب خود، آنها را برایم می خرد اما وقتی چندی بعد، نماینده حقوق بشر اسلامی به ملاقات من (در زندان) آمد، متوجه شدم که آنها طوری آن مواد غذایی را به من می دادند که من متوجه نشوم آنها را خانواده ام یا دوستانم برایم ارسال کرده اند.

ساعت حدود ۳/۳۰ صبح ۸۲/۳/۲۹ ما را به زندان تبریز منتقل کردند. هنوز ظهر نشده بود که مرا از دانشجویان و جوانان هم اتهامیم جدا کردند و در میان دو بند "اطفال" و بند "جوانان در اتاقی، به طور انفرادی، محبوم کردند. قرار شد که به من روزنامه، کتاب و یک رادیو بدنه و به نگهبانان توصیه کردند که هر وقت من بخواهم به حیاط بروم و قدم بزنم یا به توالت بروم، در این اوقات، باید جوانان و اطفال به بندهای خودشان بروند.

با این حال، من رابطه بسیار محدودی با هر دو گروه پیدا کردم. آنها به من خبر دادند که از دو روز قبل، این اتاق برای تو آماده شده است و ما در انتظار زندانیان سیاسی بودیم. از همان روز اول، به پیروی از یک نوجوان زندانی، همه مرا "دایی" می خوانندند.

چند روز بعد، هیات و قضات دادگستری برای بازدید به زندان آمدند. مرا از سلولم بیرون آورده و در بهداری پنهان کردند. قاضی آبی زاده مرا در آنجا نیافته بود و سراغم را گرفته و در بهداری پیدایم کرد. به او از دست یک سرباز بی ادبی که همان لحظه های اول ورودمان، به من فحش های رکیک داده بود، شکایت کردم اما نام سرباز را نگفتم. او رفت و در میان همه افسران و سربازان و حتی مسئول بندها، ولوله انداخت. آمدند و مرا به سلولم برند.

قاضی به همراه دادرس نقوی و یک مرد ریشوی بلند قدی، دوباره به دیدنم آمد. به او گفتم که از رادیو، روزنامه و حمام و عینکم خبری نیست و قول داد که دستور لازم را خواهد داد اما تا آخر حبس، دستور او افقه نکرد. چون، زندان دولت جدگانه ای دارد.

۸۲/۴/۸ و در ساعت ۱۷/۳ بود که ترس از کنک و شکنجه، باز هم به سراغم آمد. چون سرباز گفت: بدرقه داری، گفتم: یه کجا؟ گفت: پیش فاضی

پاور کردنی نبود. وقني به افسر نگهبانی خارج از زندان رسیدم، دو نفر را دیدم. یکی از آنها، با سواد و اقا به نظر می رسید، معلوم شد که به پیش فاضی نمی بردند اما ممکن بود، نیروی انتظامی جان فرد یا شخصیتی را در استخدام داشته باشد اما شاید هم این از آن ورفاها بود که پلیس رو تکرده بود.

هر حروج به کف دستمان رند و ما هم محلی را که نمی دانستیم چیست و چه نوشته است، انگشت زدیم و با ماموران بیرون آمدیم. من بودم و یک دانشجو. هر دو در ترس و نگرانی. با هم هیچ صحبتی نکردیم و در انتظار سرنوشت شوم، به حیاط زندان آمدیم.

به دستور آنها لباس (پیراهن) زندان را در آورده و یک روپوش ضخیم آبی رنگ بقالی را به تن کردیم. پاترول از زندان خارج شد. از مقابل دادگستری گذشت. اتوبان چایکنار را پیش گرفت. از آبرسان و روی پل باقر خان گذشت و ... دل ما ریخت. هیچ کدام از چهار نفر حرف نمی زدیم. وقتی به طرف خیابان حافظ پیچیدیم، نفس راحتی کشیدم و لبخندکی به روی لبها نشست. به نیروی انتظامی نمی رفتیم!

وقتی به طرف با غشمال پیچیدم، آنها از ما خواستند، پیراهن زندان را به سرمان کشیده، پشت صندلی خم شویم و پنهان شویم. داخل حیاط پیاده شدیم و ما را وارد ساختمان کردند. پیرمردی با محبت دستم را گرفت و به سلول انفرادی برد. همان سلوی که شماره شناسنامه من بر پیشانی آن بود. ۲۲۲. کمی بعد برگشت. عینکت را بردار برویم.

من عینک ندارم. رفت و یک پارچه با کش آورد که عینک نامیده می شد.

آن را به روی چشم‌ام زدم. مرا با خود برد. وقتی ایستاد و کمی عینک را بالا کشید. در روی‌بروی من یک صندلی فلزی بازودار بود. او انگشت‌م را گرفت و انگشت نگاری کرد و به سلوم برگرداند.

این سومین بار بود که انگشت نگاری شده بودم. در نیروی انتظامی، در زندان و در اداء کل اطلاعات استان. فردا آن روز، مرا با عینک بردن. وارد اتاق شدم. وقتی عینک را برداشتند، خود را در اتاق عکاسی یافتم. شماره ای به گردنم آویختند که شماره ۸۱۵ را داشت. شماره زندان برای عکاسی ۶ (شش) رقمی بود و نتوانستم حفظ بکنم. فکر می کنم ۳۲۳۴۸۵ (شاید هم نبود).

ساعت حدود ۲۲ روز بعد، برای بازجویی رفتم. اتاق کوچک با دو صندلی پشت سر هم. در صندلی جلو نشستم و کمی عینک را به بالا زدم. بعد از حدود ۳۵ یا ۴۰ دقیقه طولانی، در باز شد و بازجویم سلام کرد و صندلی را برداشت و جلو من گذاشت. او را می شناختم. یکی از سه بازجویم در اداره اطلاعات بود. بال و پر در آوردم. بالآخره یکی را شناختم. او به من دکتر می گفت و من به او حاجی چون همیشه نام او را آن گونه شنیده بودم.

خودمانی صحبت کردیم و من جریان دستگیری و بازجویی و پیشک قانونی نبردم را به او گفتم. شاید انتظار کمکی داشتم. او در پایان از من خواست که به طور فرمایته، به سه چهار سوال از همان سوالهایی که جواب داده بودم، (فردا) پاسخ کتبی بدهم. قبول کردم و برای اولین بار معجزه ای رخ داد و یک بازجو به من گفت: به خانواده ات تلف کرده ای؟ جواب من نه بود. گفت: پس الان یک تلفن بکن. تلفن کردم. خیلی خوشحال شده بودم، اینها را فرشته ای در مقابل پلیس یافته بودم. مگر چه کرده بود؟ جز یک جو محبت و یک تلفن؟ و همان سوالهای پلیس و قاضی را پرسیده بود.

در اینجا به ما این امکان را دادند که از وسائل بهداشتی و حمام استفاده بکنیم. شب فردا، بازجویی کتبی بود. به چهار سوال جواب دادم. دو سه روز بعد به دو سوال پاسخ دادم و در ۱۶/۴ به چهار سوال دیگر جواب دادم که خصمانه بود. البته هر سه بار با خانواده صحبت کردم. یکی از سوالهای از من می خواست، متعهد شوم تا به رسانه های خارجی (بیگانه) خبر ندهم. اما من نپذیرفتم. چون یا قانون در کشور وجود دارد یا ندارد. وقتی قانونی باشد، من خود را ملزم به اطاعت از آن می دانم اما اگر قانونی نباشد، تعهدم از روی ترس خواهد بود و وقتی بیرون بیایم، تاثیری نخواهد داشت.

از طرف دیگر، آنها می توانند از طریق قاضی حکمی صادر کرده و حق اجتماعی فعالیت من در این رشته را لغو کنند تا من نتوانم، فعالیت خبری داشته باشم. این جواب من بود.

البته بازجو از یک دستورالعمل شورای عالی امنیت ملی کشور برای عدم مصاحبه با رادیوهای خارجی سخن به میان آورد من پاسخ نوشتم که اگر چنان چیزی وجود داشته باشد، من از آن پیروی خواهم کرد.

از جمله از تغییر کار من، صحبت به میان آمد. من پیشنهاد کردم با توجه به رشته تحصیلی و تجربه ۱۳ ساله من، مسئولیت روابط عمومی شهرداری را به من بسپارند. سکوتی به بحث حاکم شد و مسئله دم بریده ماند. در ۱۶/۴ بود که خانواده به من گفتند که در ۱۵/۴ قاضی دستور ملاقات حضوری صادر کرده بود. آنها به اتاق ۳۷ زندان (متعلق به اداره کل اطلاعات بود) می روند. مسئول اتاق به آنان می گوید که هدایت ۴ روز قبل (۴/۱۱) آزاد شده است. من در رد این مسئله کوشیدم و حتی به آن مأمور اطلاعات در زندان، بدو بیراه گفتم و

متوجه شدم که بازجویم ناراحت می‌شود اما چیزی نمی‌گوید. حبس می‌زدم که چون به همکارش بدو بیراه می‌گوییم، ناراحت می‌شود اما وقتی آزاد شدم، متوجه شدم که آن بیچاره مظلوم شده و من در حق او جفا کرده‌ام. ظهر ۴/۱۸ مرا به دادگستری آورده‌اند. قاضی مرا نپذیرفت. به اطلاعات برگردانده شدم. ۱۹/۴ (پنج شنبه) مرا به زندان آورده و تحويل مقامات زندان دادند. آنها مرا به همان سلول در کنار اطفال بردنده. کودکان (نوجوانان) و جوانان به حیاط ریختند و نگرانی خود را از گم شدن من و خوشحالیشان از بازگشتم اعلام کردند.

شب همان روز، از زندان به خانه تلفن کردم. آنها گفتند که شنبه مرا با وثیقه آزاد خواهند کرد. وثیقه‌ای که قاضی برای من اشاره کرده بود، حدود ۳۰۰ میلیون تومان بود. من مخالفت کردم.

شنبه رسید و چشمم به در ماند. بارها ساعت را از نگهبانها پرسیدم. چون ساعتم را در اداره اطلاعات خراب کرده بودند. البته از من امضاء گرفتند که سالم است. سرم درد نمی‌کرد که به چند سوال دیگر و اضافی غیر مربوط، پاسخ دهم. امضاء کرده، انگشت زدم.

شب هنگام، نام جزو "بدرقه‌ها" به پیش قاضی، در لیست بود. مثل روزهای دیگر، آن شب هم خوابم نبرد. شبهای دیگر، چند ساعتی (۲ ساعت) می‌خوابیدم اما آن شب یک دقیقه هم نخوابیدم. ساعت ۷ صبح ۴/۲۲ با مینی بوسی به دادگستری آورده و بالاخره آزاد شدم.

در لحظه آزادی، افرادی را دیدم که روز بازجویی در اطلاعات ناجا، قرار وثیقه اندکی برای آنها مقرر شده بود و ما که به زندان منتقل شدیم، تصور می‌کردیم، روز شنبه آزاد خواهند شد. روز بعد از آزادی، با دستوری که قاضی داده بود، به اداره اطلاعات ناجا مراجعه کردیم. گفتند وسایل شخصی مرا که سرهنگ روسنایی گرفته بود، به همراه پرونده، به قاضی تحويل داده اند. به هر دو قاضی شعبه ۲ و یک مراجعه کردم. چنان نبود. آقای نقوی که دادرس شعبه دوم است، گفت: فردا برو به اطلاعات نیروی انتظامی و وسایل شخصی ات را بگیر! من تلفن کردم.

چون یکی از فامیلها فوت کرده بود، فردای آن روز نرفتیم. روز بعد به اتفاق دخترم و پسر عمویم که یکی از افسران بازرسی نیروی انتظامی است، به آنجا رفتیم. تازه وارد حیاط گزرنامه شده و با سرباز دکه اداره اطلاعات صحبت کرده بودیم که یک جوان حدود ۳۰ - ۳۲ ساله با بی سیم آمده، به دو سرباز داخل دکه پرخاش کرد که چرا صفرعلی هدایت را به داخل ساختمان راه داده اید. آنها (افسران ارشدتر داخل ساختمان) زنگ زده و داد و فریاد راه انداخته اند.

سربازها دست و پایشان را گم کردند. من گفتم: من هدایت هستم. با پرخاش گفت: بروید بیرون آقا! از ساختمان و حیاط بیرون بروید و در پیاده رو منتظر باشید!

من و دخترم برگشتم. پسر عمویم که همیشه مخالف من بود و نیروی انتظامی را طفل معصومی

PermalinkPosted by Hasanagha on July 28, 2003 09:12 PM |

http://news1.hasanagha.org/2003/07/post_4442.php

۳ نوامبر ۲۰۰۸