

آمدند  
که  
پند، از  
ناتجه از  
من جس  
بارک و

ز هرچه  
همه چیز  
می بود  
با آزادی  
امی که  
اینا آخر  
ستقل و

به راه  
موبرکاته

تاریخ: ۵۸/۴/۲۰

بيانات امام خمینی در جمع کارکنان رادیو دریا

بسم الله الرحمن الرحيم

می خواستند مملکت ما را از انسان خالی بکنند

دستگاه های رژیم سلطنتی و آن چیز هایی که از قبیل رژیم سلطنتی که روی هم رفته بگوشیم رژیم الهی و غیر الهی، رژیم های غیر الهی برای اینکه وضع شان بر حسب نوع این است که به ملت خیانت می کنند و برای خودشان دستگاه درست می کنند و به منافع خودشان ملت را به کار می کشند و از ملت جدا هستند، برنامه های آنها این است که با کوشش ملت را به تباہی بکشند و نسل جوان را فاسد کنند. اگر نسل جوان فاسد نباشد آنها از آن خوف دارند و می ترسند که یک وقت نسل جوان یک عصیانی بکند و آنها را به تباہی بکشد از این جهت به وسائل مختلف کوشش می کنند که نسل جوان را به تباہی بکشند که از وسائل زور و از وسائل زندگی کتاب باشند. وسائل متعدد از قبیل مطبوعات که در خدمت آنها، رادیو و تلویزیون، سینما، تئاتر، تمام اینها که در خدمت آن رژیم های غیر توحیدی هست، تمام اینها برای این است که ملت را عقب براند و از توجه به مقدرات خودشان غافل باشند و احیاناً بکشانند به طرف خودشان و آنها سرگرم به کارهای غیر مقدرات خودشان بشوند و آنها هم منافع خودشان را ببرند و مطمئن باشند که کسی مخالفشان نیست و همذاجی و سائل فساد جوان هارا اینها فراهم می کردند از قبیل مراکز فحشا که اطلاع لا بد دارد که در تهران خصوصاً چقدر مراکز فحشا بوده است به طرق مختلف که بعضی از آنها گفتنی نیست اصلاً و همین طور اطراف دریا در وقتی که، موقعی که مردم دریا می روند یکی از ابوری که آنها دامن به آن می زندند همین اختلاطی بود که بین جوان ها وزن و مرد، و این نه از باب این بود که اینها می خواستند به جوان های ما مثلای یک خوش بگذرد، بلکه از باب این بود که اینها را به تباہی بکشند. مراکزی که در آن مخدرات بود از قبیل مشرب و بات و دستگاه های تخدیری دیگری بود الى ماشاء الله. در سینما جوان های ما وارد می شدند، اگر چنانچه چند روز وارد می شدند عادت می کردند و سینما با آن صورت هایی که همداش انحرافی بود، رادیوها همه انحرافی، مطبوعات از قبیل روزنامه ها، از قبیل مجلات، همه چیز هایی بودند که جوان های ما را منحرف کنند. و از جمله چیز هایی که باز مغز های جوان ها را مخدر می کند و تخدیری است موسیقی است. موسیقی این اسباب این می شود که مغز انسان وقتی چند وقت به موسیقی گوش کرده تبدیل می شود به یک مغزی غیر آن کسی که جدی باشد، از جدیت انسان را بیرون می کند و متوجه می کند به جهات دیگر. تمام این

وسائلی که حالا این بعضی شان بود و الى ماشاء الله وسائل درست کرده بودند، همه برای خاطر این بود که ملت را از مقدرات خودشان غافل کنند و متوجه به جهات دیگر بکنند، منحرف کنند او را از مسائل روز که مبادا مزاحم شوند. این یک برنامه بسیار مفصلی بوده است که طرح شده نه اینکه من باب اتفاق مثلاً این مسائل واقع شده، تغیر، این یک طرح هائی است که آنهایی که طراح هستند، طرح کردند که این جوانها را به تباہی بکشانند و علاوه بر این آن فشارهایی که بر مردم می‌آوردن و آن فشارهایی که به روحانیت می‌آوردن و آن فشارهایی که به دانشگاهها می‌آوردن و به سایر اقشار، رو به مردم می‌خواستند که مملکت ما را از انسان خالی بکنند و نیروی انسانی را به تباہی بکشند. دستگاههایی که برای آموزش است، برای پرورش است، تبدیلش کرده بودند به دستگاههایی که ضد او باشند. آموزش‌هایی که برای انسان مفید است، برای یک جامعه و کشوری مفید است، آنها حذف می‌شدو به جای او آموزش‌هایی که مخالف مسیر ملت بود، روی شهوات خود بود لکن با مسیر ملت مخالفت داشت، با مصالح کشور مخالفت داشت آنها را می‌آوردن. مقالاتی که مربوط به سرنوشت ملت بود امکان نداشت در روزنامه‌ها نوشته بشود و در رادیوها خوانده بشود. مقالاتی که مخالف مسیز ملت بود، مقالاتی که مخالف مصالح یک ملت بود، مخالف مصالح جامعه بود، اینها رایج بود و مجلاتی که باید تربیت کند نسل جوان را، مبدل شده بود به آن تربیتی که همه ملاحظه کردید که مجلات ما چه وضع افتضاح‌آمیزی داشت. همه برای این بود که جوان‌ها را از مسیری که دارند و مسیر انسانی که باید اینها بروند، منحرف کنند به یک مسیر دیگری و استفاده کنند. استفاده همچو بکنند که تمام مصالح یک کشور را از بین ببرند، همه چیز را به تباہی بکشند، همه مخازن ما را به اجنبي دهند و کسی نباشد که چرا بگوید، برای اینکه توجه مردم را از آن چیزی که مربوط به زندگی شان است منحرف کردن. وقتی جوان‌ها که اساس یک مملکتی هستند، پایه یک مملکت هستند، همه جوان‌ها بروند طرف فجشا، طرف مواد مخدره، متوجه بشوند به این مجلات و به آن اوضاع و به آن وضع رادیو و تلویزیون و به آن مسائلی که بود، دیگر برای جوان نه وقتی می‌ماند که فکر کند در این امورونه مغزش کار می‌کند. موسیقی از اموری است که البته هر کسی بر حسب طبع خویش می‌آید، لکن از اموری است که انسان را از جدیت ببرون می‌برد و به یک مطلب هزل می‌کشاند، دیگر یک جوانی که عابت کرد که روزی چند ساعت را با موسیقی سر و کار داشته باشد (که اینها شاید اکثر رادیوشان و تلویزیون‌شان از همین قسم‌ها بود) یک جوانی که اکثر اوقاتش را صرف بکند پای موسیقی، و اکثر اوقاتش را صرف بکنند در اینکه پای موسیقی بشنید و اینها، این از مسائل زندگی و از مسائل جدی بکلی غافل می‌شود، عادت می‌کند، همانطور که به مواد مخدره عادت می‌کند. کسانی که به مواد مخدره عادت می‌کنند، دیگر نمی‌توانند یک انسان جدی باشند که بتوانند در مسائل سیاسی فکر بکنند. فکر انسان را موسیقی جویی می‌کند که دیگر نتواند در غیر همان محیط موسیقی و مربوط به شهوات و مربوط به موسیقی تواند اصلش فکرش را بکند. از این جهت اینکه پاشاری داشتند به اینکه رادیو آنطور بشادو تلویزیون آنطور بشاد و مطبوعات و مجلات آنطور بشاد و روزنامه‌ها آنطور بشادند و سینماها آنطور

خاطر این بود  
او را از مسائل  
اینکه من بباب  
تند، طرح کردند  
رآن فشارهایی  
ر، روی هم رفته  
دستگاههایی که  
ضد او بباشد.  
فی شید و به  
بلت مخالفت  
بیشتر ملت بود  
بسیر ملت باید  
بیلاتی که باید  
تیماً چه وضع  
نمی که باید اینها  
مام صالح یک  
نتی نباشد که  
نی کردن. وقتی  
ب فیشا، طرف  
بربین و به آن  
باره می کنند.  
است که انسان  
کرد که روزی  
بنشان از معین  
بیزرفت بکند در  
سی شویه عادت  
می کنند، دیگر  
ن راموسیقی  
طب به موسیقی  
نیطور باشد و  
سینماها آنطور

باشد و همه روی هم رفته دست به دست هم بدهند و این ملت را سرگرم بکنند به این امور و همه مخازن ما را بپند که الان که رفتند و گم شدند برای مملکت ما یک چیز سالم نمانده، هر جایش دست بگذاری ناسالم است. هیاهو کردند، فریاد کردند که ما می خواهیم شمارا به دروازه تمدن بزرگ برسانیم و واقع مطلب دور کردن ملت بود از اصل تمدن، تا چه برسد به تمدن بزرگ. همه را دور کردند از تمدن. از آنی که استقلال انسان را درست می کند، استقلال فکری انسان را. تا انسان استقلال فکری نداشته باشد، نمی تواند یک فرد مفید باشد. و اینها می خواستند فرد مفید پیدا نشود، اصلاً اینها از انسان می ترسیدند. اینها دیدند که یک مدرس، در زمان رضاخان یک مدرس بود که در مجلس بود نگذاشت رضاخان آنوقت که می خواست جمهوری را درست بکند، مدرس نگذاشت ولو برخلاف مصالح شد و اگر درست شده بود بهتر بود، لکن آنوقت اینها نظر سوء داشتند، یعنی او به سلطنت که نرسیده بود، او می خواست رئیس جمهور بشود و بعدش حالا کارهای دیگر بکند و کسی که جلوی او را گرفت مدرس بود که نگذاشت این کار عملی بشود. کسی که تا آخر ایستاد در مقابلش و بالاخره هم جانش را از دست داد، مدرس بود که نگذاشت او کارهایی بکند، لکن آخرش هم در یک جائی شهیدش کردند. اینها نمی خواهند یک انسان پیدا بشود، کوشش دارند که دانشگاه اینقدر که مورد توجه شان است و مورد هجوم شان هست و تا بتوانند نمی گذارند که برنامه های دانشگاه یک برنامه های صحیح باشد. اگر هم از آنجا فرض کنید یک برنامه صحیح باشد، نمی گذارند اینها استقلال داشته باشند هر روز یک غائله و یک بساط درست می کنند، غائله هایی ایجاد می کنند که جوان های ما سرگرم بشوند. در منحیط ما هم همین طور، غائله درست می کنند، هر روز یک غائله ای درست می کردن، یک بساطی درست می کردن که همه را سرگرم به او بکنند، و از مسائل اصلی و انسانی ما دور باشیم. جزء همین مسائل، قضیه دریاست که حالا شما مطرح می کنید و قضیه دریا این بود که این جوان های نورس و این دختر های نورس در دریا بریزند به جان هم و هر کاری می خواهند بکنند نسل ضایع بشود، انسان ضایع بشود. یک انسان جوانی که چند ماه در اطراف دریا رفت و دو تا جوان با هم مخلوط شدند، این دیگر نمی تواند فکر بکند که نفت ما را واقعی می خواهند برند باید چه کرد. اصلاً فکر این معنی در ذهن جوانی که آنطوری است نمی آید، آن فقط توجه به این دارد که یک شعر عاشقانه بخواند و یک عاشق و معشوقی باشد، اصلاً فکر می رود سراغ اینگونه مسائل، مسیر عوض می شود. اینها روى نقشه کار می کنند من باب اتفاق این شنیده، که دریا ایستادند، اینجور شنده که دریا ایستادند که آنطور وسائل برایشان فراهم می کردند. از قراری که می گویند همه وسائل را برای ایشان فراهم می کردند، تشویق شان می کردند، به همه این مسائل انحرافی تشویق می کردند. اینها برای این بود که جوان ها را با هر ترتیبی که شده، با هر جوزی که شده از مسیر زندگی خارج کنند تا اینکه یک ملتی فقیر باشد و نفهمد که الان چیست یک مملکت فقیر الان ما داریم و ملت نمی دانست چی هست. حالا که اینها رفتند، چشم شان باز شده و می بینند تمام انبیارها را خالی کرده اند و قرض کردند و بسردند تمام جواهرات را اینها یعنی اکثر جواهرات ما را از پاشا برد که به انگلیس ها رسید و بسیاریش هم ایشان

برده که نمی‌دانم به که خواهد رسید. بانک‌های خارج پر است از ارزهای اینها و پول‌های اینها و جوان‌های ما توجه به این مسائل نداشتند برای اینکه توجه خودشان را منصرف کرده بودند به یک جاهای دیگر یک روح جوان تازه رسیده که الان وقت شهواتش هست، اگر مسایل شهروی برای او به آنطور رایج بشود و مسائل جدی به آنطور مغفول عنه بماند، بالاخره این جوان آنطور بار می‌آید، دیگر در زمان پیری هم که دیگر به درد نمی‌خورد، کاری از او بر نمی‌آید. آنوقتی که نیروی جوانی است و باید به کار بباید آنوقت این نیروی جوانی متعرف است که تهی شده از آنی که بوده، یک چیز دیگری جایش نشسته، مسائل دیگری هست از قبیل همین مسائل غربی و غربزدگی که اینها باسط طولانی دارد، بالاخره با تمام وسائل حساب کرده روی نقشه‌ها، بسیار محتمل است که از خارج این نقشه‌ها ریخته می‌شود و اینها که می‌خواهند منافع مارا ببرند، آنها نقشه‌می‌دهند و اینها اجرا می‌کنند با کارشناس‌ها می‌آیند به اینجا و نقشه‌می‌دهند و اینها اجرا می‌کنند، اینها یک مسائل حساب شدواری است و روی یک مقاصد پلیدی که خارجی‌ها داشتند و خود دستگاه داشت.

رادیو و تلویزیون آموزنده باید باشد  
الآن انسان الله امیدواریم که این مسائل یک مقداری حل بشود و دست آنها بحمد الله الان کوتاه است و امیدواریم که تا آخر کوتاه باشید. رژیم رفته است و امیدواریم که دیگر برسنگردد و نخواهد برگشت، حالا باید جدی بگیرید مسائل را، از آن هزل و شوخی و مسائل غیر جدی بمرگردید به آن مسائل جدی، مملکت‌تان را اداره کنید، خودتان باید اداره کنید، دستگاه تلویزیون یا دستگاه رادیو آموزنده باید باشد، قدرت بددهد به جوان‌های ما، جوان‌های ما را نیرومند کند نباید دستگاه تلویزیون جوری باشد که ده ساعت موسیقی بخوانند، جوان‌هایی که نیرومند هستند از نیرومند آنها را برگردانند به یک حال خمار و خلسله مثل همان تریاک و ... موسیقی با تریاک فرق ندارد، تریاک یک جور خلسله می‌آورد این یک جور خلسله می‌آورد، اینها باید تبدیل بشود، اگر بخواهید مملکت‌تان یک مملکت صحیح باشد، یک مملکت آزاد باشد، یک مملکت مستقل باشد، مسائل را از این به بعد جیدی بگیرید، رادیو و تلویزیون را تبدیلش کنید به یک رادیو و تلویزیون آموزنده، موسیقی را حذف کنید بترسید از اینکه به شما بگویند که کهنه پرست شنید، باشد ما کهنه پرستیم، از این نترسید، همین کلمات نقشه است برای اینکه شناها را از کار جدی عقب بزنند، اینکه می‌گویند که اگر چنان‌چه موسیقی در رادیو نباشد، آنها می‌رونند از جای دیگر موسیقی را می‌گیرند، بگذر بگیرند از جاهای دیگر، شما عجالاً آلوه نباشید، آنها کم کم بر می‌گردند به اینجا، این عندر نیست که اگر موسیقی نباشد در رادیو، آنها می‌رونند از جای دیگر موسیقی می‌گیرند، حالا اگر جای دیگر می‌گیرند ما باید به آنها موسیقی بدهیم؟! ما باید خیانت بکنیم؟! موسیقی خیانت است به یک مملکتی، خیانت است به جوان‌های ما، این موسیقی را حذف کنید بکلی، عوض آن یک چیزی بگذارید آموزنده باشد، کنم کم مردم را و جوان‌هارا عادت به آموزنگی بدهید، از آن عادت خیشی که داشتند برگردانید، اینکه می‌بینند

و ز د م ا س

ناد آن سو را ک ک بند

که جوان‌ها اگر این نباشد می‌روند سراغ موسیقی و جای دیگر، برای این است که اینها عادت کردند و این شاهد براین است که جوان‌های ما فاسد شدند. الان ما موظفیم که این نسلی که فاسد شد برگردانیم به صلاح و نگذاریم آن کوچک کوچک‌های ما فاسد بشوند و اینها را جلوشان را بگیریم. باید جدی باشد این مسأله. اختلاط زن و مرد در ریا هم از همان نقشه‌ها بوده باید مردم جدیت کنند، خودشان جلو بگیرند و دستگاه‌های انتظامی و حکومت‌ها و اینها جلوگیری بکنند و خود مردم جلوگیری بکنند رادیو این معنی را تبلیغ بکنند که نباید اینطور باشد، مفاسدش را به آنان بگوید و همین طور رادیو یک دستگاهی باشد برای آموزندگی، برای پرورش یک ملتی. برادرادیو و تلویزیون از همه چیز بهتر می‌شود پرورش داد مملکت را، برای اینکه رادیو و تلویزیون هم ملا و آدمی که سواد دارد از او استفاده می‌کند هم آن کس که سواد ندارد، اما از دستگاه‌های دیگر مثل روزنامه و مجله یک دسته می‌توانند استفاده بکنند در یک جاهای محدودی. این الان رادیو و تلویزیون جوری شده است که در همه جا الان شما می‌گوئید که رادیویی مارا چهار میلیون جمعیت می‌شود. رادیوها یک جوری شده است که حالا همه قشرها می‌شنوند. این از راه سمع و بصر شما می‌توانید خدمت بکنید به این مملکت، چنانچه خبانت کردنده به این مملکت، بهتر می‌شود به آن آموزندگی و تربیت داد و متوجه کرد و جوان‌ها را به آن تربیت کرد، برای اینکه همه گوش می‌کنند و همه جوان‌ها گوش می‌کنند و دهاتی‌ها و روستائی‌ها و آنها همه، هر کس توانست، یک رادیو پیدا می‌کند و نتوانست، رفته منزل رفیقش و گوش کرده است. در هر صورت این دستگاه‌ها باید تبدیل بشود، اگر بخواهید مملکت‌تان بماند در دستان و اگر همان بساط و همان برنامه‌ها باشد، بدانید که حالا اگر شود بعد از چند سال دیگر دوباره برگشت می‌کند به همان مسائل و دوباره بدیختی برای اعتقاد شما خواهد بود.

إنشاء الله خداوند همه را تأیید کند و همه ملت ما را بیدار کند و همه ملت ما به مصالح خودشان آشنا بشوند و از آن نقشه‌هایی که برای ما کشیده‌اند انشاء الله مطلع بشوند و خشی کنند آنها را.

والسلام عليکم و رحمة الله و برکاته